

SOAL PAS SENI BUDAYA SEMESTER GANJIL
KURSIGURU.COM

Pilihan Ganda!

1. Di bawah ini merupakan tujuan diadakannya pameran/pergelaran, kecuali...
 - a. Media pengenalan diri
 - b. Media apresiasi
 - c. Media ekspresi diri
 - d. Media komunikasi
 - e. Ajang temu kangen
2. Suatu kegiatan mempertimbangkan baik dan buruknya karya seni disebut...
 - a. Apresiasi seni
 - b. Kritik seni
 - c. Telaah seni
 - d. Evaluasi seni
 - e. Seni rupa
3. Berikut ini merupakan kriteria penilaian karya seni rupa, kecuali:
 - a. Ide kreatifitas
 - b. Gaya perseorangan
 - c. Teknik
 - d. Media
 - e. Gagasan
4. Kepanitiaan pameran/pagelaran yang bertugas menyampaikan informasi adalah seksi
 - a. Dekorasi
 - b. Dokumentasi
 - c. Publikasi
 - d. Penerima tamu
 - e. Konsumsi
5. Secara umum acara pertama kali dalam pagelaran adalah
 - a. Pembukaan
 - b. Sambutan
 - c. Acara inti
 - d. Pelaksanaan pentas
 - e. Penutup
6. Orang yang mengurus tentang pemberitaan dan penyebarluasan acara pagelaran sekolah disebut
 - a. Seksi acara
 - b. Seksi publikasi
 - c. Seksi perlengkapan
 - d. Seksi dekorasi
 - e. Seksi dokumentasi
7. Panitia yang mengatur ruang untuk pagelaran adalah

- a. Seksi perlengkapan
 - b. Seksi dokumentasi
 - c. Seksi panitia
 - d. Seksi pementasan
 - e. Seksi dekorasi
8. Salah satu tugas seksi dokumentasi adalah
- a. Memasang karya
 - b. Membuat undangan
 - c. Mengabadikan pelaksanaan pameran
 - d. Memasang poster
 - e. Penata letak karya
9. Penyelenggara pameran/pergelaran yang dilakukan berulang-ulang disebut
- a. Prinsip interaksi
 - b. Prinsip inisiatif
 - c. Prinsip repetisi
 - d. Prinsip integrasi
 - e. Prinsip efisiensi
10. Perlengkapan dalam menyelenggarakan pameran adalah
- a. Patung
 - b. Poster pameran
 - c. Karya kerajinan tangan
 - d. Lukisan pendidikan
 - e. Lampu
11. Lagu yang dinyanyikan oleh dua orang disebut
- a. Solo
 - b. Duet
 - c. Trio
 - d. Kuartet
 - e. Unisono
12. Musik yang menggunakan suara manusia sebagai media utamanya adalah pengertian dari
- a. Musik instrumental
 - b. Musik vokal
 - c. Musik monofonik
 - d. Musik polifonik
 - e. Musik profan
13. Musik yang difungsikan sebagai hiburan, biasanya bersifat pribadi yang merupakan ungkapan perasaan penciptanya adalah pengertian dari musik
- a. Etnis
 - b. Sakral
 - c. Profan

- d. Seremonial
 - e. Instrumental
14. Musik yang lahir, tumbuh, dan berkembang dilingkungan masyarakat umum dinamakan musik
- a. Pop
 - b. Klasik
 - c. Istana
 - d. Instrumental
 - e. Rakyat
15. Jenis musik yang didominasi permainan gitar penuh improvisasi adalah
- a. Musik RnB
 - b. Musik jazz
 - c. Musik blues
 - d. Musik rock
 - e. Musik pop
16. Pencipta lagu disebut
- a. Koreografer
 - b. Komponis
 - c. Sinematografi
 - d. Sutradara
 - e. Penata musik
17. Musik lebih sebagai ungkapan pribadi yang diungkapkan dalam penerapan dinamika, adalah ciri-ciri pada musik zaman
- a. Peralihan
 - b. Romantik
 - c. Klasik
 - d. Barok
 - e. Modern
18. Pada kritik musik setidaknya memiliki dua aspek yang harus dibahas dalam tulisan, yaitu aspek
- a. Musikalitas dan teknis suara
 - b. Penyajian dan teknis suara
 - c. Musikalitas dan penyajian
 - d. Teknis suara dan teknik gambar
 - e. Teknik gambar dan musikalitas
19. Medium seni musik adalah
- a. Kayu
 - b. Bunyi
 - c. Kanvas
 - d. Nada
 - e. Irama

20. Lagu apuse berasal dari daerah
 - a. Papua
 - b. Maluku
 - c. Nusa Tenggara Timur
 - d. Minahasa
 - e. Batak
21. Pengertian teater dalam arti yang luas adalah
 - a. Segala pertunjukan yang dipentaskan di depan orang banyak
 - b. Cerita tentang hidup dan kehidupan manusia yang dipentaskan didepan orang banyak dengan menggunakan naskah
 - c. Semua gedung yang dibuat untuk mementaskan pertunjukan teater
 - d. Teater yang ditonton oleh orang banyak
 - e. Teater yang jumlah pemainnya lebih dari satu orang
22. Urutan kejadian dalam suatu drama disebut dengan
 - a. Naskah
 - b. Alur
 - c. Penokohan
 - d. Perwatakan
 - e. Tema
23. Pemilihan seorang pemain berdasarkan ciri fisik disebut
 - a. Perwatakan
 - b. Alur
 - c. Penokohan
 - d. Mimik
 - e. Karakter
24. Pokok cerita dari suatu drama disebut
 - a. Amanat
 - b. Naskah
 - c. Mimik
 - d. Tema
 - e. Karakter
25. Naskah dalam pertunjukkan teater adalah
 - a. Buku aturan untuk para pemain teater
 - b. Buku cerita asli yang dikarang oleh penulis
 - c. Karangan cerita drama yang berisi ucapan, keadaan mimik tokoh, setting, serta penjelasan-penjelasan lain dalam pementasan
 - d. Lembaran-lembaran yang berisi catatan-catatan selama pertunjukkan teater
 - e. Buku petunjuk untuk menjalankan suatu cerita

Essay!

1. Tuliskan tugas dari kepanitiaian pagelaran seni pada seksi publikasi!
2. Mengapa kita harus menentukan tujuan dan tema pada saat akan mengadakan pagelaran?
3. Tuliskan syarat-syarat menjadi pemeran dalam pementasan teater!
4. Sebutkan 7 unsur budaya yang berkembang di Indonesia!
5. Tuliskan ketujuh unsur budaya di atas yang digunakan di daerah Anda!

Kunci Jawaban

Pilihan ganda

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 1. E | 11. B | 21. C |
| 2. B | 12. B | 22. B |
| 3. B | 13. E | 23. D |
| 4. C | 14. E | 24. D |
| 5. A | 15. C | 25. C |
| 6. B | 16. B | |
| 7. E | 17. B | |
| 8. C | 18. A | |
| 9. C | 19. E | |
| 10. E | 20. A | |

Esay

1. Menyebarkan informasi pagelaran seni secara luas.
2. Dalam menentukan tujuan dan tema dalam pagelaran agar pagelaran seni memiliki tujuan yang terarah.
3. Seorang aktor harus memiliki penjiwaan, totalitas, pendalaman karakter, dan suara.
4. Sistem bahasa, sistem peralatan dan teknologi, sistem pengetahuan, sistem religi, sistem mata pencaharian, sistem organisasi sosial, sistem kesenian